



**LICEO STATALE "G. FRACASTORO"
VERONA**

Anno scolastico 2022 - 23

Programma svolto del/la docente:

RAINERI BARBARA

MATERIA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Ore settimanali: 2

CLASSE 3[^] SEZ. B

STORIA DELL'ARTE

IL PRIMO RINASCIMENTO:

- Il concorso del 1401

F. BRUNELLESCHI

- Cupola di Santa Maria del Fiore
- Ospedale degli innocenti
- Sacrestia vecchia in S. Lorenzo
- Le chiese fiorentine

DONATELLO

- San Giorgio
- profeta Abacuc
- Maddalena
- David

MASACCIO

- Sant'Anna metterza
- Polittico di Pisa
- Cappella Brancacci: confronto con Masolino da Panicale (peccato originale, cacciata dal paradiso, il tributo)
- Trinità

LEON BATTISTA ALBERTI:

- trattati
- tempio malatestiano,
- Palazzo Rucellai (cenni)
- Santa Maria Novella

PIERO DELLA FRANCESCA:

- Il battesimo di Cristo
- La flagellazione

- La leggenda della vera croce ad Arezzo: morte di Adamo, Regina di Saba
- Lavori di gruppo sulla leggenda della vera croce: Regina Elena, Tortura dell'ebreo, Sogno di Costantino, Battaglia di Costantino e Cosroè. Annunciazione.
- Ritratti dei duchi di Urbino
- Sacra conversazione

YAN VAN EYC

- I coniugi Arnolfini

BEATO ANGELICO

- Annunciazione in San Marco

PAOLO UCCELLO

- Monumento equestre a Giovanni Acuto e la battaglia di San Romano della National Gallery

SANDRO BOTTICELLI

- la Primavera
- Nascita di Venere

A. MANTEGNA

- Camera degli sposi: pareti e volta
- Cristo morto

A. DA MESSINA

- Annunziata
- San Gerolamo nello studio

IL CINQUECENTO

D.BRAMANTE:

- Coro di Santa Maria presso San Satiro a Milano
- Tribuna di Santa Maria delle grazie a Milano
- tempietto San Pietro in Montorio
- Cortile del Belvedere
- Fabbrica di San Pietro

LEONARDO

- Annunciazione
- Adorazione dei Magi
- Dama con l'ermellino
- Ultima cena
- Monna Lisa
- Diluvi

Introduzione a RAFFAELLO:

- Sposalizio della vergine (confronto con P. Perugino)

DISEGNO

ASSONOMETRIA: caratteristiche generali. Tipi di assonometrie. Assonometrie oblique e ortogonali.

Applicazioni:

- assonometria isometrica di semplici volumi distinti: cubo, piramide a base esagonale
- assonometria monometrica di tre volumi composti

- assonometria di due volumi sovrapposti
- assonometria di una scala
- assonometria di una lettera alfabetica
- assonometria di due tavolini sovrapposti
- sedia Steltman con colore
- assonometria di una chiesa
- assonometria di 4 volumi sovrapposti con colore

INTRODUZIONE alla teoria delle ombre: esercizi di applicazione

- teoria delle ombre: esercizi di applicazione di semplici volumi distinti
- esercizio di ricerca dell'ombra di due volumi vicini

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- Il Patrimonio artistico e la sua tutela: ricerca sulla leggenda aurea della vera croce di Piero della Francesca.
- 25 novembre: giornata internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne: opere di denuncia, discussione in classe.
- Visione di tre video sul cyberbullismo e discussione in classe.

Verona, 02/06/2023

la docente
Barbara Raineri